

Narodowe Czytanie 2026

Adam Mickiewicz „Dziady”:

I. Książki:

1. *Adam Mickiewicz* / Maria Dernałowicz. Wydanie 5. Warszawa : Wydawnictwo Interpress, 1985. Sygnatura 20910.
2. *Adam Mickiewicz* / Konrad Górski. Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1989. Sygnatura 25782.
3. *Arcydzieła literatury polskiej : interpretacje. T. 2* / red. Stanisław Grzeszczuk, Anna Niewolak-Krzywda. Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1988. Sygnatura 25465.
4. *III część Dziadów Adama Mickiewicza* / opracowanie Danuta Polańczyk. Lublin : Wydawnictwo Biblios, 2007. Sygnatura 35931.
5. *Człowiek wobec Boga i świata w poezji : antropologiczne motywy w twórczości Adama Mickiewicza, Cypriana Norwida, Wisławy Szymborskiej* / Kazimierz Świegocki. Warszawa : Instytut Wydawniczy PAX, 2006. Sygnatura 35844.
6. *Dziadów część III* / Adam Mickiewicz ; nota redakcyjna Stanisław Pigoń ; postowie Zofia Stefanowska. Warszawa : "Czytelnik", 1974. Sygnatura 19379.
7. *Dziady* / Adam Mickiewicz ; oprac. Stanisław Pigoń, Zofia Stefanowska. [Wydanie 4]. Warszawa : Czytelnik, 1986. Sygnatura 22695.
8. *"Dziady" Adama Mickiewicza* / Maria Cieśla-Korytowska. Wydanie 2. Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1998. Sygnatura 32637, 32638, 32639.
9. *Dziady : część III* / Adam Mickiewicz ; przedmowa Janina Wiczerska-Zabłocka. Wydanie 2. Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1984. Sygnatura 19380.
10. *Dzieje bohatera : teatralne wizje "Dziadów", "Kordiana" i "Nie-boskiej Komedii" do II wojny światowej* / Michał Maślowski. Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1978. Sygnatura 10946.
11. *Jak czytać dramaty?* / Tomasz Macios. Wydanie 2. Warszawa ; Bielsko-Biała : Wydawnictwo Szkolne PWN, 2008. Sygnatura 37218.
12. *Leksykon wielkich Polaków* / tekst Janusz Uhma, Krzysztof Ulanowski. Poznań ; [Żychlin] : Horyzonty - [Books], 2018. Sygnatura 41519 P.

13. *Mickiewicz ilustrowany* / Małgorzata Komza. Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1987. Sygnatura 23953, 25087.
14. *Mickiewicz - Towiański* / Konrad Górski. Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1986. Sygnatura 22567.
15. *Mickiewicz : słowo i czyn* / Alina Witkowska. Wydanie 2 zmienione. Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1983. Sygnatura 18135.
16. *O czym nie mówią nam poloniści* / Alicja Zdziechiewicz. Warszawa ; Bielsko-Biała : Wydawnictwo Szkolne PWN, 2011. Sygnatura 38280 P.
17. *Polak potrafi! : O wielkich Polakach w Polsce i na świecie* / Urszula Majcher-Legawiec, Mariusz Czech, Paweł Dudek, Katarzyna Sowa. Wydanie II. Kraków : Fundacja Wspierania Kultury i Języka Polskiego im. Mikołaja Reja, 2025. Sygnatura 43946.
18. *Poeta i prorok : rzecz o profetyzmie Mickiewicz* / Wiktor Weintraub. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1982. Sygnatura 16830 – 16831.
19. *W kręgu kultu Mickiewicza : szkice fenograficzne* / Stefan Kawyn ; Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1957. Sygnatura 2082.
20. *Ze słowiańskich mickiewiczianów : przyczynki historyczne o stosunku Adama Mickiewicza do narodów słowiańskich* / Henryk Batowski. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1980. Sygnatura 12964.

II. Artykuły z czasopism:

1. *Cierpienie w "Dziadach" i "Inny świat"* / Maria Firut // Polonistyka 1998, nr 7, strony 459 - 463.
2. *"Drogi krzyżowych biegi". Mickiewicz o wygnańcach syberyjskich [III cz. Dziadów]* / Trojanowiczowa Zofia // Polonistyka 1993, nr 5, strony 270 - 279.
3. *Duszne "duszami rządzić". "Dziadów" cz. III A. Mickiewicza. Wolność czy wielkość?* / Grażyna Tomaszewska // Język Polski w Szkole Średniej 1996/97, nr 2, strony 38 - 59
4. *Dziady Cz. II w wiejskiej chacie* / Andrzej Burghard // Polonistyka 1993, nr 5, strony 301 - 302.
5. *"Dziady" jako dramat romantyczny* / Ewa Boksa // Język Polski w Szkole Ponadpodstawowej : Zeszyty Kieleckie 2024/2025, nr 2, strony 119 - 124.
6. *Dziady w służbie zagłaskanej historii* / Wiesław Przybyła // Język Polski w Liceum 2008/2009, nr 2, strony 19 - 28.

7. *Funkcje dychotomii w budowie świata przedstawionego w "Dziadach" cz. III Adama Mickiewicza* / Danuta Filończuk // *Język Polski w Szkole Średniej* 1994/95, nr 3, strony 43 - 49.
8. *Gusta i inkantacje : Muzyczność "Dziadów" części II* / Wojciech Kruszewski // *Nowy Napis* 2022, nr 4 (16), strony 153 - 164.
9. *Mój Konrad* / Leszek Barszcz // *Polonistyka* 1999, nr 10, strony 609 - 611.
10. *Muzyka w roli bohatera w scenie VIII "Dziadów" cz. III* / Agata Kucharska-Babula // *Polonistyka* 2008, nr 5, strony 39 - 43.
11. *Polemika wokół kruka i orła w Dziadach Adama Mickiewicza* / Wiesław Przybyła // *Język Polski w Liceum* 2009/2010, nr 1, strony 44 - 53.
12. *Romantyczny demiurg. Eksplicacja fragmentu "Wielkiej Improwizacji" z Dziadów cz. III A. Mickiewicza* / Henryk Stokwiszewski // *Język Polski w Szkole Średniej* 1996/97, nr 2, strony 38 - 54.
13. *Scenariusz lekcji do filmu "Lawa". Opowieść o "Dziadach" Adama Mickiewicza (reżyseria Tadeusz Konwicki, Polska 1988)* / Marcin Jauksz // *Polonistyka* 2018, nr 6, strony 30 - 35.
14. *Tragiczne antynomie Gustawa w "Dziadach kowieńsko-wileńskich"* / Kazimierz Międzyński // *Pamiętnik Literacki* 1981 nr 3, strony 87 - 105.
15. *"Uciec od rozpacz..." : Romantyczne projekty dobrego bytowania* / Ewa Hoffman-Piotrowska // *Nowy Napis* 2022, nr 4 (16), strony 11 - 25.
16. *Wokół Wielkiej Improwizacji* / Jerzy Fiećko // *Polonistyka* 1999, nr 10, strony 583 - 587.

Oprac. Wioletta Januszk
CDN PBP w Pile Filia w Czarnkowie
Wrzesień 2026